

GEBET

Autorin: Pfarrerin Jelena Kaletta

Thema: Gebet. Zu aller Zeit. An jedem Ort.

Umfang: 2x ca. 90 Min oder 3x 60 Minuten

Durchführung

Die Durchführung dieser Einheit erfolgt über das Verwaltungsportal auf www.konapp.de und in einer Videokonferenz.

Die 1. Stunde folgt in den Schritten 1 und 2 der Vorlage von Christoph Hildebrandt-Ayasse (www.dimoe.de): „Gebet und Psalmen mit der KonApp in Zeiten von Corona“, veröffentlicht auf: <https://thomas-ebinger.de/2020/05/gebete-und-psalmen-mit-der-konapp-in-zeiten-von-corona/>.

1. Stunde

Schritt 1: Bildbetrachtung

Das Foto wird gezeigt. Es zeigt eine Gruppe Menschen, die einen Mund-Nasen-Schutz trägt. Das Foto zeigt ein Gemälde, das eine 17jährige Schülerin in Hong Kong im Jahr 2003 gemalt hat. Damals herrschte in China die SARS-Epidemie. SARS war der Vorläufer von Corona. Davon waren vor allem die Menschen in China, Hong Kong und Singapur betroffen. Es gab Ausgangs- und Kontaktverbote wie bei Corona heute.

Quelle Foto: Thomas Ebinger,

<https://thomas-ebinger.de/2020/05/gebete-und-psalmen-mit-der-konapp-in-zeiten-von-corona/>

(Bildschirm teilen)



✓ Aufgabe

Erstellen Sie eine neue Aufgabe.

Titel

Betrachte das Bild. Was siehst du? Schreibe deine Gedanken dazu hier auf.

📊 Umfrage

Erstellen Sie eine neue Umfrage.

Frage

Welches Gefühl drückt deiner Meinung nach das Bild am ehesten aus?

Antworten

Angst

Verzweiflung

Trotz

Entschlossenheit

Einsamkeit

Trauer

Schritt 2: Psalmen

Im nächsten Schritt werden Psalmverse mit dem Kunstwerk in Verbindung gebracht. Die Konfis lesen sich die Psalmen durch. Alternativ können die Konfis die Psalmen auch reihum in der Videokonferenz laut lesen.

Die Aufgabenstellung kann mündlich oder via KonApp gegeben werden. Die Psalmverse können via Bildschirm teilen gezeigt werden oder in der KonApp gepostet werden.

✓ Aufgabe

Erstellen Sie eine neue Aufgabe.

Titel

Lies dir die Psalm-Zitate durch. Welcher von den Psalmversen passt deiner Meinung nach am besten zu dem Bild? Poste deine Antwort hier.

✎ Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Lies dir Psalm 6,3-4 durch.

📄 PSA.6.3 - PSA.6.4

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Lies dir Psalm 13,2 durch.


 PSA.13.2

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Lies dir Psalm 22,2-3 durch.

 PSA.22.2 - PSA.22.3

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Lies dir Psalm 23,4 durch.

 PSA.23.4

Ein Gespräch über die Auswahl kann sich in der Videokonferenz anschließen. Interessant ist es die Begründungen für die Wahl der Konfis zu erfahren.

Schritt 3: Gebet schreiben

Die Konfis erfahren, dass ein Gebet ein Gespräch mit Gott ist. Sie betrachten den animierten Kurzfilm „Was ist Beten?“, Dauer 1:08 (YouTube - Kanal: KonApp – Video: Was ist beten?). Das Video kann in der KonApp gepostet werden oder via Bildschirm teilen den Konfis gezeigt werden. Danach werden die Konfis aufgefordert, die Frage zu beantworten, was ein Gebet ist, und ein eigenes Gebet zu formulieren. Dafür werden verschiedene Fragen als Hilfe mitgeliefert.

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Psalmen sind Gebete. Was genau ein Gebet ist, schauen wir uns in einem kleinen Video an.

 https://youtu.be/DiO_RRr2Fyw

✓ Aufgabe

Erstellen Sie eine neue Aufgabe.

Titel

Was ist ein Gebet? Schreibe deine Antwort hier auf.

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

In den nächsten 15 Minuten sollt ihr euer ganz persönliches Gebet schreiben. Folgende Fragen können euch helfen. Das Gebet ist ganz für euch – niemand muss es teilen. Ihr könnt es in das Tagebuch schreiben.

Wichtig ist: Beim Beten gibt es kein richtig oder falsch. Es geht um dich und deine Beziehung zu Gott. Gott versteht dich.

- Wie redest du Gott an? Vater? Mutter? Herr? Gott? Schöpfer?
- Um was bittest du Gott?
- Worauf hoffst du?
- Was bewegt dich gerade ganz besonders?
- Wofür bist du dankbar?

2. Stunde

Schritt 1: Beten Jugendliche?

Zu Beginn wird gemeinsam Psalm 23 gelesen. Der Text wird über „Bildschirmteilen“ eingeblendet oder in der KonApp gepostet.

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Gemeinsam beten wir Psalm 23.

 PSA.23.1

Die Gruppe überlegt, ob Jugendliche überhaupt noch beten. Ein Impuls erfolgt über Ergebnisse der Shell-Studie: In der 18. Shell Jugendstudie, in der mehr als 2500 Jugendliche zwischen 12 und 25 Jahren befragt wurden, haben von den evangelischen Jugendlichen 2006 21% angeben mindestens einmal in der Woche zu beten und 2019 waren es noch 13%.

Aufgabe: Warum beten immer weniger Jugendliche? Woran liegt das? Was hat sich geändert? Was meint Ihr? Bildet Kleingruppen zu 3 Personen und tauscht euch darüber aus, woran es liegen könnte, dass Jugendliche in eurem Alter weniger beten.

Breakoutsessions einteilen

Die Fragen werden noch einmal in eine Nachricht an alle kopiert und als Nachricht in die KonApp gestellt.

Im Plenum wird abgefragt, ob die Jugendlichen kurz und freiwillig aus den Gruppen berichten möchten.

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Warum beten immer weniger Jugendliche? Woran liegt das? Was hat sich geändert? Was meint Ihr? Bildet Kleingruppen zu 3 Personen und tauscht euch darüber aus, woran es liegen könnte, dass Jugendliche in eurem Alter weniger beten.

Schritt 2: Wie beten Menschen heute?

Im nächsten Schritt wird anhand von drei Beispielen gezeigt, wie und wo Menschen heute beten.

1. Beispiel: Klagemauer in Jerusalem

Die Gruppenleitung spielt über die Bildschirmteilung folgenden Livestream von der Klagemauer ein <https://www.skylinewebcams.com/de/webcam/israel/jerusalem-district/jerusalem/western-wall.html>.

(alternativ kann auch ein Video gezeigt werden: <https://www.youtube.com/watch?v=GBjA260tSz8>)

Aufgabe: Weiß jemand, was (wo) das ist?

Im Gespräch spielt die Gruppenleitung Informationen zur Klagemauer ein. Die Klagemauer in Jerusalem ist eine religiöse Stätte des Judentums. Sie ist Teil des alten Tempels. Der Tempel ist fast völlig zerstört. Nur noch dieses Stück Mauer ist übriggeblieben. Juden und Jüdinnen gehen dorthin, um zu beten. Oft schreiben Sie ihre Bitten an Gott auf kleine Zettel. In den Ritzen zwischen den Steinen werden diese Gebete dann aufbewahrt.

Aufgabe: Auch ihr könnt Gebete schreiben. Ich werde sie dann nach Jerusalem schicken, dort werden sie ausgedruckt und in die Ritzen der Klagemauer gesteckt. Per Mail werden sie über www.thekotel.org nach Jerusalem geschickt.

Die Konfis können die Gebete zur Gruppenleitung schicken. Diese macht von der Website einen Screenshot, den sie der Gruppe zuschickt oder in einer der nächsten Stunden teilt.

2. Beispiel: Moderne Lieder

Menschen beten nicht nur mit Worten, eigenen oder denen der Bibel oder anderer Menschen, sondern auch mit Liedern. In Liedern wird gedankt, gelobt, geklagt. Es gibt moderne Lieder und Lieder, die schon alt sind und immer noch gesungen werden. In Einzelarbeit erschließen sich die Jugendliche die Textinhalte der Songs.

Aufgabe: Ich habe euch auf Spotify eine Playlist mit Gebetsliedern zusammengestellt. Höre dich ein wenig ein und suche dir ein Lied aus, das dir besonders gefällt. Fällt dir noch ein anderes Lied ein?
<https://open.spotify.com/playlist/1bpUn4uCj8iLiRSKooxNIW> (ggf. Sucheingabe: „Konfi-Gebetslieder“)

Nachricht

Erstellen Sie eine neue Nachricht.

Text

Ich habe euch auf Spotify eine Playlist mit Gebetsliedern zusammengestellt. Höre dich ein wenig ein und suche dir ein Lied aus, das dir besonders gefällt. Fällt dir noch ein anderes Lied ein?

 <https://open.spotify.com/playlist/1bpUn4uCj8iLiRSKooxNIW>

3. Beispiel: Beten ist Schweigen

Aufgabe: Beten geht auch ohne Worte. Schweigen kann auch beten sein. Das klingt sehr merkwürdig. Beten hat viel mit dem Blick nach innen zu tun. In einer Geschichte wird ein alter Mann gefragt, was er denn da eigentlich immer macht, wenn er vor dem Kreuz sitzt: „Ich schaue Gott an und er schaut mich an!“ Gebet kann auch Schweigen sein, vor Gott verweilen, einfach da sein, atmen, in die Stille horchen, geduldig sein, schauen, hören. Probiere es doch einfach einmal aus. Nur 5 Minuten.

Hat es geklappt? Konntest du fünf Minuten still sitzen/liegen und schweigen?

Aufgabe

Erstellen Sie eine neue Aufgabe.

Titel

Schreibe in die KonApp, wie du dich gefühlt hast. Wie war das Schweigen für dich?

Weiterarbeit

An diese Einheit kann sich die Arbeit an [Psalm 23](#) anschließen.